I 1978

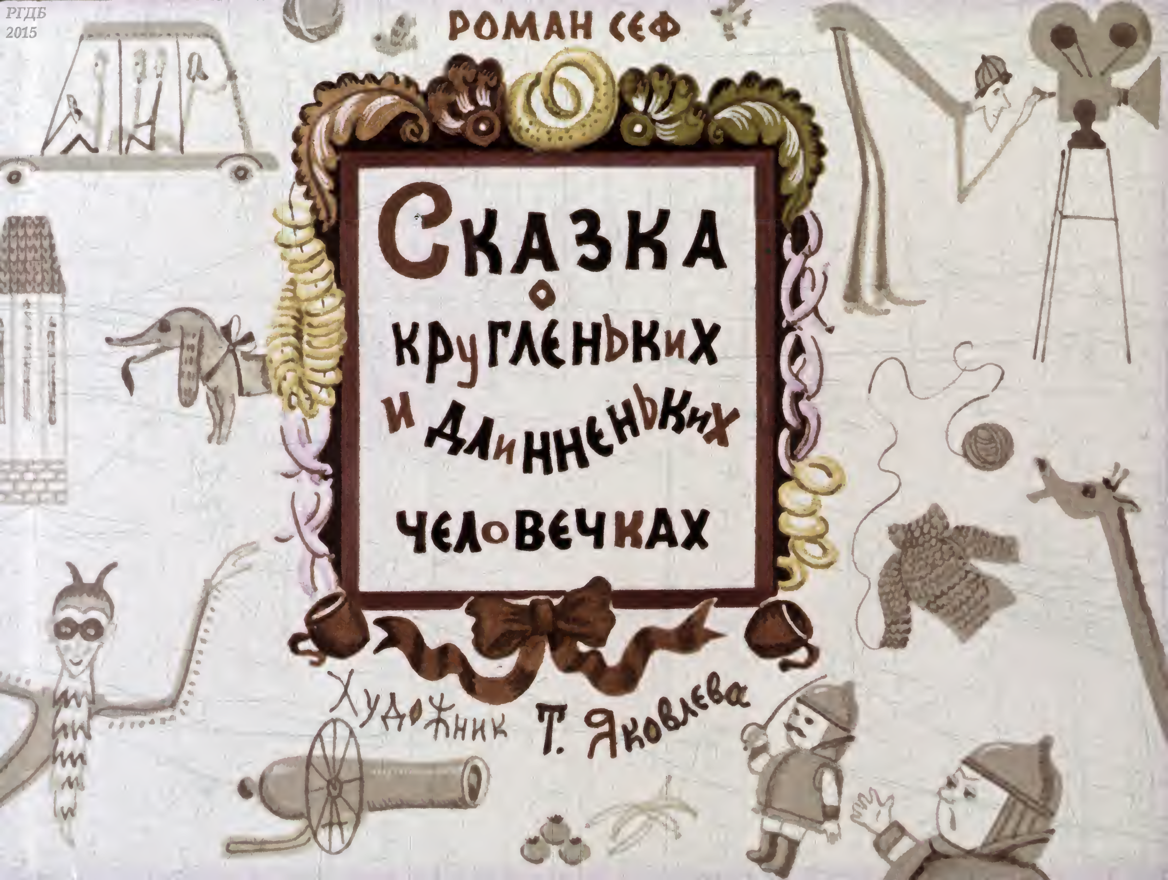
8 0 8

ТУ 19–32–73

6

2


студия
ДИАФИЛЬМ


РГДБ
2015
РОМАН СЕФ
СКАЗКА
О
КРУГЛЕНЬКИХ
И ДЛИННЕНЬКИХ
ЧЕЛОВЕЧКАХ
Художник Т. Яковлева

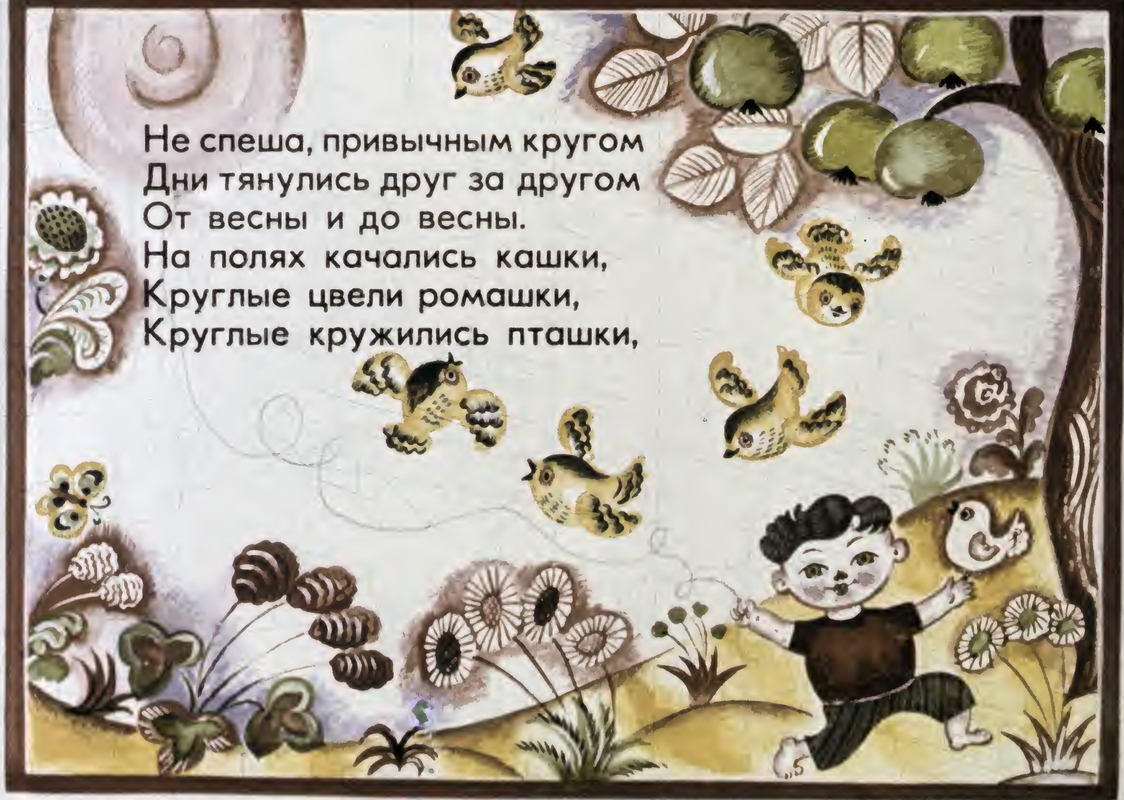
Жили под горой, у речки,
Кругленькие человечки,
Жили тихо, без забот,
Пили чай из круглой кружки,
Ели круглые ватрушки
С круглых блюдец круглый год.

По утрам у них всходило
Очень круглое светило,





Ночью — круглый круг луны.


Не спеша, привычным кругом
Дни тянулись друг за другом
От весны и до весны.
На полях качались кашки,
Круглые цвели ромашки,
Круглые кружились пташки,



Плавал в речке круглый сом.



А зимой шальные вьюги
Танцевали буги-вуги,
И снега во всей округе
Покрывали всё кругом.



В деревнях у человечков
Было круглым всё подряд:
И поленья в круглых печках,



И дворняжки на крылечках,



И колечки на овечках,



И хвосты у поросят.



Самым вкусным угощеньем там считали карамель,

А единственным леченьем
Признавали карусель.
Если дети там болели,
Доктор назначал тотчас:



В выходной на карусели
Прокатиться тридцать раз,
Год не думать о квадратном
И не делать людям зла —
Словом, в том краю приятном
Жизнь приятная была.



Лишь одно на белом свете нарушало их покой:
Непонятные соседи в ближней роще, за рекой.
Жили в рощице, у речки,
Длинненькие человечки,
Удивительный народ:
Всё в их королевстве было
Тоже хорошо и мило,
Только всё наоборот.





Там семь долгих дней в неделе
Длинные сосиски ели,





А в лесу на длинной ели
Шишки длинные росли.


Если дети там болели,
Их сажали на качели
И протяжно песню пели:
Люли-люли, ай-люли.

Там катались на машинах
Небольших, но очень длинных,





Торговали в магазинах
Только длинной пастилой.


Раз в году, на карнавале,
На ходули все вставали
И, довольные, плясали
На ходулях под луной.

Всё, что было угловатым,
Длинным и продолговатым,
Там считали самым главным,
Самым славным на земле —
Там жирафов обожали,



Крокодилов уважали



И питонов содержали в холе, воле и тепле.



Были там и таксопарки,
В них гуляли таксы в парке,
Можно было с таксой в парке
Бегать всем кому не лень,
Только ворчунам и плаксам
Запрещали бегать к таксам,
И поэтому все плаксы
Улыбались целый день.


Но однажды так случилось,
Получилось, приключилось,
Что играли человечки
Кругленькие
В волейбол.



Круглый мячик сделал свечку,
Перепрыгнул через речку
И упал на очень длинный
И остроугольный стол.



Дело в том, что в пору эту
Очень длинную котлету
Длинненькие человечки
Длинным резали ножом.
Шёл обед, а гость щекастый,
Тёмно-синий,
Ярко-красный,
Не сказав соседям «здравствуй»,
Прыгнул в кринку с молоком.


—Непонятное явленье! Оскорбленье! Униженье!—
Длинненькие человечки закричали, как один.—
Круглый мяч нам неприятен,
Неприятен и отвратен,
Мы себя в обиду круглым
Человечкам
Не дадим!


Долго ль, коротко ль, однако
Разгорелась в поле драка,
Друг на друга человечки
Смело двинулись в поход,
Забубнили барабаны,
Затирликали тимпаны,
Впереди везут тараны,
Сзади конница идёт.


Артиллерия сначала
Помидорами стреляла,
Покатились помидоры
По полям и по лугам.


Враг для самообороны
Бросил в дело макароны
И сардельками патроны
Зарядил назло врагам.



Сильно человечки бились,
Вскоре жертвы появились,
Был ушиблен помидором
Кто-то длинный и худой,




А в ответ по круглой цели
Макароны полетели,
И контужен был сарделей
Главный кругленький герой.



Шла бы драка бесконечно,
Только вдруг случилось не́что:
Был у круглых человечков
Очень кругленький мудрец.
Палец он ко лбу приставил,
Думать он себя заставил,
Круглые очки поправил
И придумал наконец.



Он сказал:
—Постойте, братцы,
Если вы хотите драться,
То деритесь и сражайтесь,
Не пойму я одного:
Я совсем не против драки,
Но скажите, забияки,
В чём причина вашей драки?
Бой идёт из-за чего?



Кругленькие загалдели:
—Что такое? В самом деле,
Мы дерёмся две недели
И не знаем почему.
В чём причина нашей ссоры?
Зря мы губим помидоры.
Кончим миром эти споры,
Нам сраженье ни к чему.

Длинненькие закричали:
— Верно! Не было печали!
Как же мы не замечали,
Что сардельки губим зря.
Мы на круглых не похожи.
Не похожи? Ну и что же,
Из-за этого не гоже
Затевать войну, друзья.





Мир настал, соседи дружат,
Не горюют и не тужат,

Круглые на карусели
Кружат длинненьких детей.



Длинные, забыв о злости,
Приглашают круглых в гости

И качают на качелях
Круглых маленьких детей.


Всё. Конец приходит сказке.
Мой хороший, без опаски
Заходи в ворота сказки—
Тихо и спокойно там.
А награда? Что награда,
Лишь бы знал ты, что не надо—
Ах, не надо! Ох, не надо!—
Ссориться по пустякам.

Конец



Редактор Н. МАРТЫНОВА
Художественный редактор А. МОРОЗОВ

Студия «Диафильм», 1973 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30
Д-258-73